

PERLAS DE SABIDURÍA SAI, Parte 37-C

DE SHIRDI A PARTHI 1 de noviembre de 2022

Om Sri Sai Ram Prasanthi Sandesh

Om Sri Sai Ram

Prasanthi Sandesh, Perlas de Sabiduría Sai les da la bienvenida.

Estamos muy contentos de que estas series sean seguidas por todos nuestros participantes, que han estado esperando ansiosamente el próximo episodio. ¡Gracias Swami y a todos nuestros participantes!

Bhagavân Baba ha mostrado muchos milagros incluso antes de Su nacimiento, y después todo son maravillas de maravillas de milagros. Pero fue el 23 de mayo de 1940 cuando declaró por primera vez que Él era Sai Baba. Para demostrarlo, pidió un puñado de flores frescas de jazmín y las arrojó al suelo. Milagrosamente, formaron la palabra "Sai Baba" en el alfabeto telugu.

Incluso antes de este incidente, hace miles de años, los sabios Bhrigu, Vasishta y Shuka dejaron constancia del advenimiento de la triple encarnación de Shirdi Sai, Sathya Sai y Prema Sai. Esto fue escrito en Talapatra u hojas de papiro, en lengua sánscrita.

Después de proclamarse como avatar, Bhagavan Sri Sathya Sai Baba nos ha mostrado, a través de muchas leelas, que Él fue Shirdi Sai en Su encarnación anterior.

Sharadamma, una devota que tuvo la buena fortuna de pasar algún tiempo en presencia del Avatar de Shirdi, pasó el último período de su vida en la Divina presencia del Avatar Sathya Sai.

Hirabai Badodhkar, madre de Sri. Pandurange Dixit, recibió las bendiciones de ambos Avatares. Vieron muchas similitudes en las dos formas; en la manera de hablar, en las expresiones faciales y también en el método de realizar milagros.

Esta es una historia de los tiempos anteriores al establecimiento de Dharmakshetra. Una vez, durante una visita a Mumbai, Swami residía en el bungalow de Sri Modi en

Andheri. Una mañana llamó a Sri y a Smt. Panduranga Dixit al bungalow para una entrevista. La pareja llegó temprano por la mañana. Pero Swami no los llamó hasta las tres de la tarde. Hasta las tres. Tanto el marido como la mujer siguieron esperando bajo la escalera sin haber tomado ningún alimento.

Finalmente, a las tres, Swami bajó la escalera y al verlos dijo: "¡Oh, Dixit! ¿Cómo ha ido tu ayuno? ¡Hoy es jueves! Es bueno, ¡es bueno ayunar! ¡Qué tapas es esto! Pasad!" y les concedió la entrevista y habló con ellos durante una hora. Hacia el final, Swami dijo de repente: "Quiero ver el documental que habéis filmado sobre Shirdi Sai. Ve y tráelo".

En ese momento Dixit estaba haciendo un documental sobre Shirdi Sai. Nuestro Bhagavan Baba quería verlo. Así que le ordenó que lo trajera y se lo mostrara.

Obedeciendo la directiva de Swami, el Sr. Dixit partió inmediatamente hacia la oficina donde se estaba procesando la película. De hecho, esta película había sido entregada para su procesamiento sólo dos días antes y el Sr. Dixit sabía que tomaría por lo menos ocho o diez días para que estuviera lista. Pero con fe en Sai y en obediencia a Su palabra, Sri. Dixit llegó a la oficina. Al entrar, vio a un trabajador que llevaba dos cajas grandes sobre los hombros. Estas cajas contenían los rollos del documental sobre Shirdi Sai. Al parecer, la película había sido procesada con un nuevo método, por lo que estuvo lista en dos días.

Así que, Sri. Dixit volvió corriendo al Modi Bungalow con esas cajas. Swami había invitado a algunos devotos selectos. Sri Dixit puso una guirnalda a Swami y comenzó la película con Su permiso. A medida que cada escena aparecía en la pantalla, Swami la describía con gran detalle. Al ver la estatua del caballo Shyam Sundar, Swami dijo: "Era un cocinero llamado Shyam en su nacimiento anterior. Más tarde nació como caballo. Por eso le puse el nombre de Shyam Sundar".

Al comentar sobre el retrato de Sai en Dwarkamai dijo: "Kaka Jaykar no dejaba de persuadirme para que le diera permiso para hacer este retrato. Así que tuve que sentarme frente a él durante dos días enteros".

De esta manera, Swami describió cada escena en detalle. Al terminar el documental, Swami dijo: "¿Sabéis por qué he visto esta película hoy? Hoy he visto la película y he celebrado Mi cumpleaños".

Todos los allí presentes se sorprendieron por este comentario porque el cumpleaños de Swami cae el 23 de noviembre y la fecha de este día en particular era el 28 de septiembre. ¿Cómo podía ser? Swami despejó inmediatamente la duda. Dijo: "¡No es mío, sino de mi cuerpo anterior!".

A partir de este incidente, queda muy claro que no hay diferencia alguna entre estas dos encarnaciones. Hasta la fecha, Swami nunca ha visitado Shirdi en Su forma física, pero la manera en que describió todos y cada uno de los detalles mientras veía el

documental, disipa las dudas que pudieran existir sobre la unicidad de estas dos encarnaciones.

Como ustedes saben "Shankara" significa "Shan", todo lo que es auspicioso, "Kara" significa el que otorga, el que te da. Dios nos otorga felicidad y prosperidad. Ese es el significado de Shankara.

Sai es Shankara encarnado. Desde su infancia, Sathya Narayana, nuestro Baba, tenía la costumbre de dibujar una línea horizontal de Vibuthi en su frente. Solía decirle a Su hermana mayor que le pusiera un gran punto de Kumkum entre las líneas de Vibuthi. Si el Vibuthi o el Kumkum se borraban, Baba insistía en aplicarlo de nuevo. Pero todo el mundo se dio cuenta de su significado mucho más tarde. Que Vibuthi simboliza, Shiva y Kumkum simboliza Sakthi. Así que Baba es Shiva-Sakthi.

Más tarde, en 1940, en el templo Virupaksha de Hampi, Bhagavân Baba tuvo una visión de su forma en el lugar del lingam de Shiva y reveló por primera vez que Él y Virupaksha eran uno y el mismo.

Cuando comenzaron los trabajos de cimentación del Prasanthi Mandir, se encontraron bajo tierra muchas bases que sostenían el Shiva lingam.

Alguien preguntó a Baba: "¿Dónde están esos lingams de Shiva?".

Baba sonrió y señaló hacia Su estómago. Nadie entendió realmente el significado de este gesto en aquel momento. Pero cuando el Lingodbhava comenzó, lo hizo de forma natural. Maha Shivaratri, el misterio se aclaró.

Shiva otorga Vibuthi; el Divino padre Shiva unta Vibuthi por todo Su cuerpo, por lo que también se le conoce como Vibuthi-Bhushana. En la encarnación de Shirdi, Sai creó el fuego ardiente a través de Sus poderes yóguicos y encendió Akhanda Dhuni, el fuego eterno. Solía distribuir el Udi de este fuego como Prasad. Hoy Bhagavan Sri Sathya Sai Baba materializa el sagrado Vibuthi eterno y se lo da a Sus devotos.

Bueno, aquí hay una historia más sobre Shankara-Rupa de Bhagavan Sri Sathya Sai Baba. Había una pareja devota que estaba muy triste porque no tenían descendencia. La señora emprendió varias penitencias y adoraciones a Guru Dattatreya y pudo lograr Su Gracia. Aquellos que conocían su deseo insistían en que debía buscar las bendiciones de algunas almas realizadas y aceptar un Guru. Pero la dama había resuelto en su mente que a menos que ella obtuviera verdaderamente la visión de Dios Mismo en un Gurú, ella no lo aceptaría como maestro.

Una vez su marido enfermó gravemente y tuvo que ser hospitalizado. En ese momento, Sri Sathya Sai le dio darshan en un sueño y los llamó a ambos a Puttaparthi. Cuando la pareja llegó allí, Swami los llamó para una entrevista. En la primera entrevista, Él les dio darshan en la forma de Shankara con la luna creciente en Su frente, Ganga cayendo de Su cabeza y Vibuthi untado por todo el cuerpo. Este Sai Shankara

entonces llenó sus vidas con tanta alegría que no dejó lugar para ninguna tristeza o arrepentimiento.

Con el darshan de Sai Shankara, todos nuestros pecados son lavados, y habiendo obtenido Su Charan-sparsha, Bhagiratha emprendió severas penitencias y trajo el Ganges a la tierra desde los cielos. La poderosa fuerza de sus aguas habría inundado la tierra, así que Bhagavan Shiva Shankara la sostuvo en Su cabello y más tarde comenzó a fluir sobre la tierra de manera regulada para bendecirnos a todos. Toda la gente se regocijó. Hoy, Sai Shankara ha emprendido el Proyecto de Agua Potable Sri Sathya Sai en toda la India y ha dado felicidad a toda la gente con la Ganga de la Gracia.

Ven, ¡realmente las leelas son misteriosas, incomprensibles, incomprensibles! Pero aún así es una cuestión de Sadhana recordar esas leelas, pasar por esas leelas y compartirlas con nuestros amigos.

Esta es una historia que data de hace sesenta años. Un joven educado llegó a Vasai, cerca de Bombay, Maharashtra. Vino con la intención de conseguir un trabajo en el campo de la educación. En aquella época, Vasai no era más que un pueblo. Este joven era Sri Mahadeo Mangesh Pingé, Él aceptó un trabajo como maestro de escuela. En aquellos días, el salario de un maestro era muy bajo. En tal situación, toda la familia, incluido él mismo, contrajo malaria. Su salud se resintió mucho. Así que dejaron Vasai y se trasladaron a Dadar. Consiguieron una vivienda de dos habitaciones, pero su situación económica seguía siendo inestable.

El inquilino anterior había dejado dos fotografías en la pared: una de Gurudev Dattatreya y la otra de Shirdi Sai Baba. Sri Pingé empezó a adornar y venerar ambas fotografías aunque no sabía mucho sobre Shirdi Sai Baba.

Un día, inesperadamente, un faquir llegó a su puerta y le pidió dakshina por valor de una rupia y cuarto. En ese momento, Sri Pingé no estaba en condiciones de pagar la cantidad. Así que depositó dos annas en la palma de la mano del faquir. En aquellos días, incluso dos annas era una cantidad considerable.

El faquir tomó las monedas y las puso en la frente de Pingé y luego en la suya. Después cerró el puño con fuerza y le pidió a Sri Pingé que ahuecara la palma de su mano. El agua goteó del puño cerrado del faquir y cayó en la palma de la mano de Pingé. La señora Pingé observaba todo desde la casa y cuando el faquir le pidió a Pingé que bebiera el agua, ella salió y dijo: "¿Qué estás haciendo? No bebas esa agua". Pero para entonces, Pingé ya se la había tragado.

De repente, el faquir hizo algo de lo más inesperado. Se sacó Sus intestinos, sí, -por la boca- y mantuvo esos intestinos calientes en la mano de Sri Pingé. Instantáneamente, los devolvió a su cuerpo a través de su boca. Al ver esto, Sri y Smt. Pingé estaban realmente asustados.

Es muy difícil imaginar a Shirdi Baba sacándose Sus propios intestinos y llevándoselos de vuelta. No es algo ordinario. Para cuando recuperaron la cordura, el faquir se había ido. El faquir se fue y Sri Pinge notó la similitud entre el faquir y la fotografía de Shirdi Sai y se dio cuenta de que ¡Él era Sainath!

Salió en su busca pero no pudo encontrarlo por ninguna parte. Sin embargo, ocurrió una cosa. A partir de ese día, se curaron de la malaria y su situación económica empezó a mejorar. Sri Pinge empezó a dar clases particulares y, en poco tiempo, las clases particulares de Pinge se hicieron muy conocidas en todo Maharashtra y prosperaron enormemente.

Sri Sainath solía decir: "Igual que uno ata una cuerda a los pies de un gorrión y tira de ella hacia sí, ¡yo busco y selecciono a las personas que me gustan y tiro de ellas hacia Mí!". ¡Vean eso! Sri Pinge era un alma noble, así que Sainath lo bendijo dándole darshan en la forma de Shirdi Sai; y mejoró su salud y lo ayudó a prosperar.

En 1964, Sri Sathya Sai también bendijo a Pinge. Le concedió el honor de realizar la ceremonia Bhoomi Pooja de Su ashram en Mumbai. Swami también honró las celebraciones de las bodas de plata de las clases de Pinge con Su Divina presencia y derramó Su amor y gracia sobre Su noble devoto y sus esfuerzos.

¡Que Bhagavan nos bendiga a todos!

¡Sai Ram! ¡Nos vemos más adelante!